

PLAISANT-LAMBERT-BUSUTTIL  
Huissiers de Justice Associés



HUISSIER DE JUSTICE

PROCÈS VERBAL DE CONSTAT

## PREMIERE EXPEDITION

SCP PLAISANT-  
LAMBERT-BUSUTTIL  
Huissiers de Justice  
Associés  
14 Rue Edouard Delanglade  
13006 Marseille

# PROCÈS VERBAL DE CONSTAT

L'AN DEUX MILLE VINGT DEUX  
ET LE DEUX SEPTEMBRE

A LA DEMANDE DE :

- \* La Société Anonyme CNP CAUTION, dont le siège social est 4 Place Raoul Dautry - 75015 Paris, représentée par son représentant légal en exercice domicilié audit siège en cette qualité.

Laquelle nous expose :

- ✓ Que dans le cadre d'une procédure de saisie immobilière, elle a fait délivrer un commandement de payer valant saisie immo. le premier juin dernier.
- ✓ Que faute de paiement dans le délai légal imparti, elle entend que nous nous transportions sur place afin de procéder à toutes constatations utiles et notamment procéder à l'état des lieux descriptif dudit appartement saisi.

C'est pourquoi déférant à cette réquisition,

**NOUS, SOCIETE CIVILE PROFESSIONNELLE  
C.PLAISANT - E. LAMBERT - C. BUSUTTIL  
HUISSIERS DE JUSTICE ASSOCIES -  
CYRIL BUSUTTIL SOUSSIGNE**

**DOMICILIES, 14 RUE EDOUARD DELANGLADE, 13006 MARSEILLE**

Nous nous sommes rendus ce jour aux environs de 14.30 h, sise « Résidence les Acacias » 14 rue Roland Corrao 13700 Marignane, et avons constaté ce qui suit :

Advenu, accompagné de notre diagnostiqueur José Silva Diagnostic, de la société ABC Delta Ouverture, serrurier, et de nos deux policiers, nous constatons ce qui suit :

Il est important de noter que les références cadastrales du bien sont AK 203 / AD 134 / AK 118 pour une surface de 1 hectare 07 ares 86 centiares.

Dans un ensemble immobilier sis sise « Résidence les Acacias » 14 rue Roland Corrao 13700 Marignane.



### Le Lot 77 consistant en un appartement de type F4 :

Nous nous rendons au niveau du bâtiment BE et plus précisément au 4<sup>ème</sup> et dernier étage droit et relevons que l'accès se réalise par une porte de bois en état d'usage avec une serrure sécurisée en partie centrale.

Nous constatons que l'accès dessert un couloir habillé d'un carrelage à effet granito datant des années soixante. Nous relevons que les murs sont quelque peu marqués et qu'une reprise en placo a été réalisée de manière récente.

Sur la droite se situe l'espace cuisine, dont l'accès se réalise par une porte de bois présentant un choc à son niveau médian. Au sol nous retrouvons un revêtement inférieur similaire et relevons une forte odeur nauséabonde au sein de l'espace. Nous retrouvons un amas de vaisselle sale au niveau du plan de travail, nous relevons que l'espace cuisine a été totalement abandonné et s'ouvre sur l'extérieur par des baies vitrées coulissantes, comme en témoignent les photos annexées.

Nous relevons que des toiles d'araignées en quantité importante et de grandes tailles sont présentes, nous photographions l'ensemble.

Après le passage d'une porte de bois avec un vitrage granité, nous accédons à la pièce de vie qui, elle aussi, est totalement abandonnée et encombrée. Nous constatons que les blanchiments muraux sont en état d'usage, comme ceux du plafond, outre une reprise d'enduit venant partiellement résorbée une fissuration.

La pièce ouvre sur l'extérieur par une fenêtre à deux vantaux, PVC, double vitrage et dessert un petit balcon équipé d'un store roulant. Des toiles d'araignées sont une nouvelle fois présentes à ce niveau-là.

La pièce contiguë est à usage de salon et relevons que les blanchiments muraux sont marqués et qu'elle dessert le balcon susmentionné par une baie vitrée coulissante.

Nous poursuivons notre accédit avec les parties servant de chambres, avec un placard dont nous ne pouvons constater le revêtement inférieur, les tapisseries successives sont déchirées et relevons que les blanchiments supérieurs sont en mauvais état.

Chambre 1 : Elle est accessible par une porte de bois et relevons le granito en partie basse. Nous relevons que les coloris jaunâtres sont marqués, comme les blanchiments du plafond. Elle s'ouvre sur l'extérieur par une fenêtre à deux vantaux, double vitrage, PVC. Nous relevons la présence d'un dressing.

Chambre 2 : Elle est accessible par un équipement similaire et relevons qu'elle est mitoyenne à la première. Nous retrouvons le même revêtement inférieur et notons que les murs sont habillés d'un coloris clair. Une fenêtre à deux vantaux, double vitrage, PVC, permet l'ouverture sur l'extérieur et relevons que la poignée de celle-ci ne s'ouvre plus.

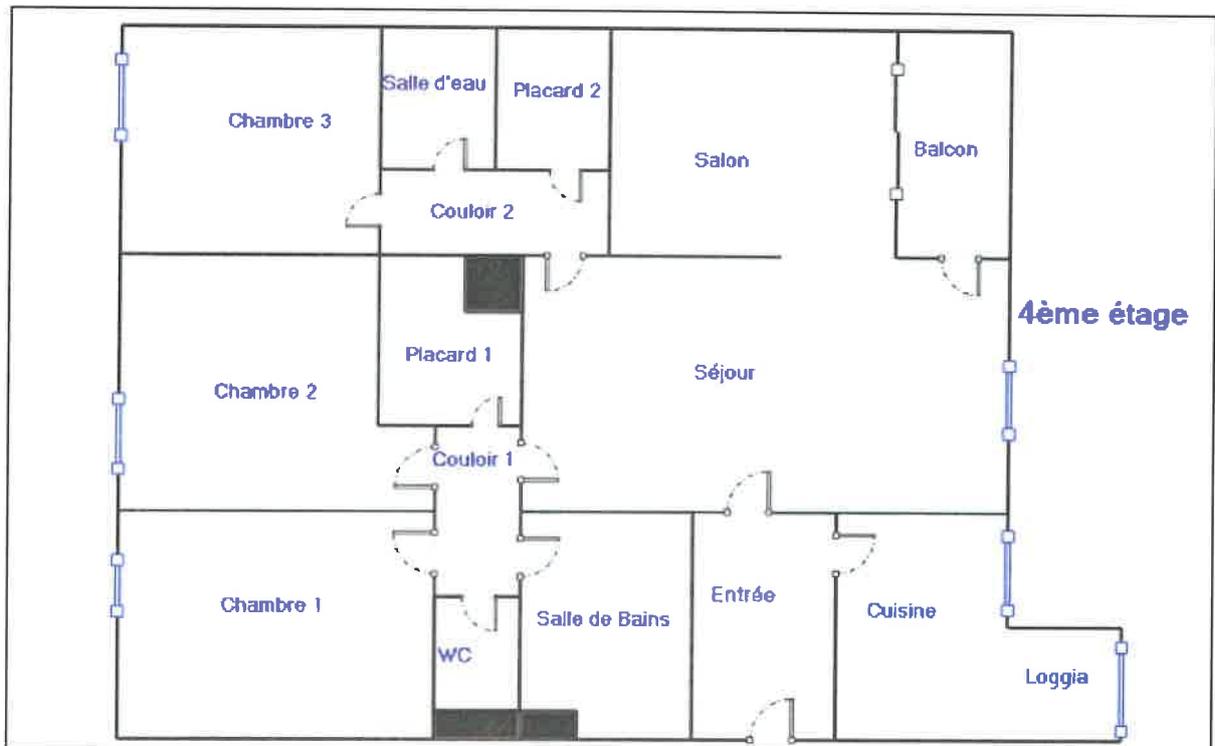
Toilettes : Nous relevons le même revêtement inférieur et pouvons noter que les murs sont marqués par la dépose du cache du compteur. Nous retrouvons une cuvette à l'anglaise avec chasse dorsale qui fuit certainement compte-tenu des marques au sol. La corniche supérieure d'habillage est déchaussée.

Nous poursuivons avec la salle de bains, accessible par une porte de bois et relevons qu'un carrelage de couleur noirâtre a été posé sur le granito, nous retrouvons un placage en carrelage de couleur claire dont les jointures sont sales, ainsi qu'une baignoire en faïence avec une douche intégrée et paroi vitrée. Nous retrouvons une vasque en verre reposant sur un meuble bas. Nous photographions la zone qui, une nouvelle fois, est extrêmement encombrée, l'appartement ayant subi un stockage et un dépôt important.

Nous terminons avec la dernière partie de l'appartement et relevons la présence d'un placard, lui aussi une nouvelle fois fortement encombré, comme en témoignent les photos annexées.

Nous relevons la présence d'un point d'eau, dont la porte a été dégonflée et dont les lieux sont une nouvelle fois fortement encombrés. Nous relevons la présence d'un lave-main en faïence surplombé d'un miroir. Les murs sont en état correct mais nous ne pouvons visualiser le revêtement inférieur.

Dans la dernière chambre de l'espace, nous notons que le revêtement de type granito inférieur est présent, une tapisserie à motif floral est perceptible, assez ancienne et déchirée par endroits, et notons que la pièce est une nouvelle fois fortement encombrée, elle s'ouvre sur l'extérieur par une fenêtre à deux vantaux, double vitrage, PVC, nous photographions l'ensemble.



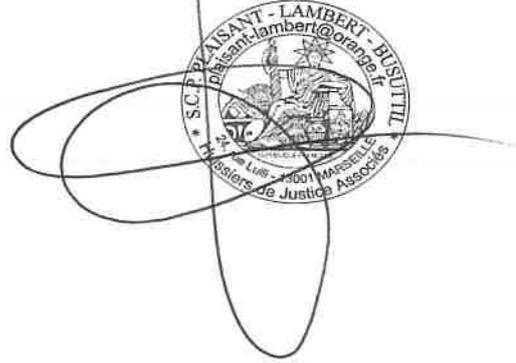
Nous relevons dans les parties communes, sur le tableau de relevés les coordonnées du **syndic : Immo Concept Center**, siège social 3 avenue Roger Donnadiou 13300 Salon de Provence.

Il est mentionné la présence d'une cave portant le numéro 9, mais les caves ne sont pas numérotées (**Lot 78**).

Nous nous rendons au niveau des espaces de stationnement box fermés, et ces derniers ne sont pas numérotés, nous ne pouvons ouvrir sans nous assurer de la bonne localisation du box dédié (**lot 231**).

Nos constatations terminées, nous nous retirons et dressons le présent procès-verbal, et annexons au présent les photographies prises sur place, revêtues de notre cachet et de notre signature, pour servir et valoir ce que de droit, à notre requérant.

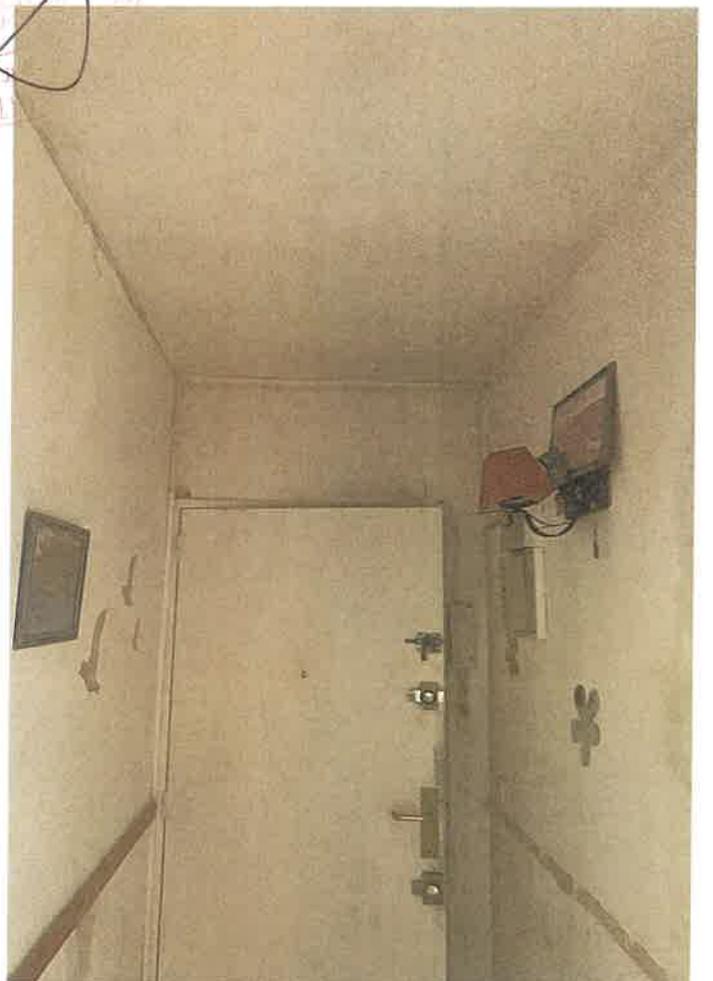
**Cyril BUSUTIL**  
**Huissier de Justice**





Red circular stamp with illegible text and a black scribble over it.





STUDIO  
DESIGN  
DE  
INTERIEUR  
ET  
EXTERIEUR  
PARIS  
15  
75015  
FRANCE  
TEL: 01 47 20 10 10  
WWW.STUDIODESIGNPARIS.COM





