

SECOND
ORIGINAL

PLAISANT-LAMBERT-BUSUTTIL
Huissiers de Justice Associés



HUISSIER DE JUSTICE

PROCÈS VERBAL DE CONSTAT

**SECOND
ORIGINAL**

SCP PLAISANT-
LAMBERT-BUSUTTIL
Huissiers de Justice
Associés
24 Rue Lulli
13001 Marseille

PROCÈS VERBAL DE CONSTAT

L'AN DEUX MILLE VINGT ET UN
ET LE TROIS FEVRIER

A LA DEMANDE DE :

- ✚ La Caisse de Crédit Agricole Mutuel Alpes Provence, dont le siège social est 25, chemin des 3 Cyprès, 13090 AIX EN PROVENCE, représentée par son représentant légal en exercice, domicilié au dit siège, en cette qualité.

Laquelle nous expose :

- ✓ Qu'elle poursuit une procédure de saisie immobilière à l'encontre de [REDACTED]
- ✓ Qu'un commandement de payer valant saisie immobilière a été délivré le 18 décembre et que faute de règlement dans le délai légal,
- ✓ Elle entend que nous nous transportions sur place afin de procéder à toutes constatations utiles, et notamment à un état des lieux descriptif de l'immeuble sis 11, rue Vincent Scotto, 13001.

C'est pourquoi déférant à cette réquisition,

NOUS, SOCIETE CIVILE PROFESSIONNELLE
C.PLAISANT - E. LAMBERT - C. BUSUTTIL
HUISSIERS DE JUSTICE ASSOCIES -
CYRIL BUSUTTIL SOUSSIGNE
DOMICILIES, 24, RUE LULLI, 13001 MARSEILLE

Nous nous sommes rendus ce jour aux environs de 9h30 au 11, rue Vincent Scotto, 13 001 Marseille, et avons constaté ce qui suit :

Advenus, accompagnés de nos témoins, serrurier et diagnostiqueur, nous nous rendons au 3^{ème} étage et pouvons constater que d'après le descriptif notarié de l'acte de vente, le lot occupe l'ensemble du 3^{ème} étage.

Nous débutons notre accedit avec l'appartement situé sur la **partie droite** qui lui est aujourd'hui fermé par un cadenas et une chaîne. Nous relevons que la porte de bois, à deux vantaux, est marquée et en mauvais état. Des percements sont nettement visibles, que nous photographions.

L'on accède à l'appartement directement dans la pièce de vie dans laquelle des morceaux de gravats provenant du mur supérieur sont visibles. Le sol est habillé d'un linoleum effet parquet chevrons, en mauvais état. Les lieux n'ont aujourd'hui pas été débarrassés et semblent avoir fait l'objet d'un squat ou d'un squat en cours. Les lieux sont extrêmement vétustes, les blanchiments pour certains en état d'usage, d'autres très marqués.

Les blanchiments du plafond, eux, présentent des marques de sondages et nous relevons que l'appartement est aujourd'hui en mauvais état.

Les fenêtres de la pièce principale, fenêtre à deux vantaux et double vitrage PVC est en état correct, et ne sont pas fermées.

L'espace cuisine présente également des gravats omniprésents et se trouve en mauvais état et nous relevons que les produits et denrées alimentaires présents sont périmés.

Dans la salle d'eau accessible par une porte de bois marquée, nous constatons ici également que le sol a fait l'objet de dégradations et de plusieurs sondages. Dans cette pièce nous relevons la présence d'une cuvette à l'anglaise avec chasse dorsale et une nouvelle fois, nous relevons qu'en plafond des sondages ont été pratiqués.

Un bac de douche, ancien, vraisemblablement non utilisé depuis fort longtemps est présent et nous relevons de même la présence d'une vasque en faïence totalement détruite. Un ballon d'eau de même est positionné dans cette pièce et nous photographions l'ensemble.

Nous poursuivons avec la chambre de cette partie, accessible par une porte de bois et retrouvons le même revêtement inférieur de type linoleum effet parquet. Les murs sont ici habillés d'une toile de verre dans les tons de jaune, marquée, et un lit de fortune occupe la pièce, revêtu d'une mousse servant de matelas. Une armoire cassée avec quelques vêtements est également présente et nous photographions les lieux. Les blanchiments supérieurs sont en mauvais état.

Nous poursuivons notre accedit avec l'appartement situé sur la **partie gauche**, les logements n'étant pas reliés. A ce niveau, nous relevons que l'accès se réalise une nouvelle fois par une porte de bois similaire, marquée, en mauvais état, avec

des traces de peinture et des dégradations. Les lieux sont également fermés par une chaîne et un cadenas.

L'accès dessert la pièce principale habillée de dalles dalflex à damiers, en mauvais état. Des marques et chocs sont nettement visibles et dans la pièce principale à laquelle l'on accède par un passage libre, nous relevons la présence du même revêtement inférieur.

Ici, les blanchiments sont une nouvelle fois marqués et nous constatons que des gravats en quantité jonchent le sol, la partie supérieure semblant avoir fait l'objet de plusieurs fouilles et sondages. Des déformations sont nettement visibles à hauteur du plafond type canisses marseillaises.

Le plancher est marqué et de nombreux sondages sont visibles en partie supérieure. Nous photographions la pièce de vie, équipée de 2 fenêtres à deux vantaux et simple vitrage, en mauvais état.

Un petit placard est en place et nous le photographions. Par un passage libre, nous regagnons l'espace cuisine et nous relevons qu'il est fortement encombré par des bouteilles de gaz, et ici encore, des fouilles ont été pratiquées en plafond. La cuisine est peu praticable et nous la photographions.

Nous poursuivons avec la salle d'eau à laquelle l'on accède par une porte de bois marquée. Le sol ici est une nouvelle fois abîmé, avec les mêmes désordres en partie supérieure.

La baignoire dans la pièce présente des gravats importants et les voiles sont revêtus d'un placage carrelage $\frac{3}{4}$ en mauvais état.

Toilettes : l'on y accède par une porte de bois et cette pièce est équipée d'une cuvette à l'anglaise avec chasse dorsale qui ne fonctionne plus. Un ballon d'eau chaude est installé en partie haute et une peinture à ce niveau a été passée, de manière grossière, de même qu'un demi-placage en carrelage dans les tons clairs, en partie inférieure.

Au sol, nous retrouvons un carrelage à damier assez ancien, que nous prenons le soin de photographier.

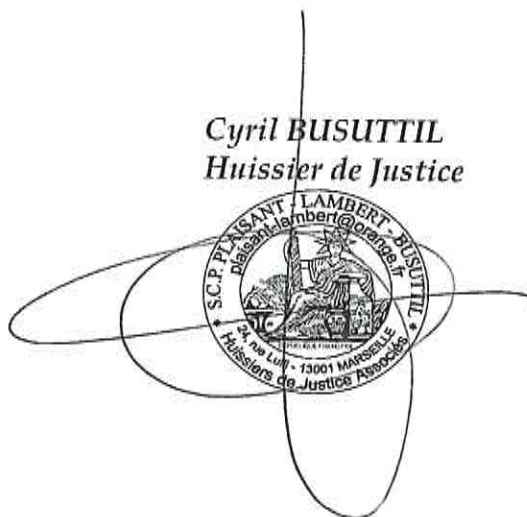
Nous poursuivons avec un placard de rangement dont la porte est totalement dégradée, et nous photographions l'ensemble. Ici nous retrouvons le même revêtement dalflex et relevons que la tapisserie a largement vécu et s'est déchirée par endroits.

Chambre : l'on y accède par une porte de bois extrêmement vétuste, griffée, marquée et au sol nous retrouvons un dalflex de couleur différente. Les lieux semblent avoir fait l'objet d'une occupation actuelle ou ancienne et nous relevons que la fenêtre à deux vantaux voit l'un de ses vitrages détruit.

Ici également, le plafond a fait l'objet de plusieurs fouilles et sondages et nous relevons que les blanchiments sont en très mauvais état.

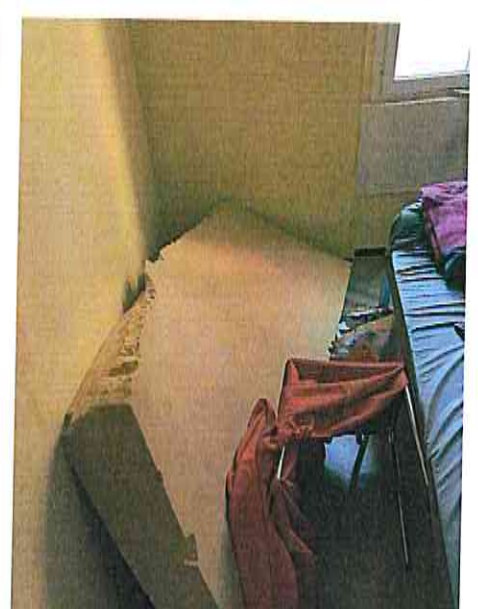
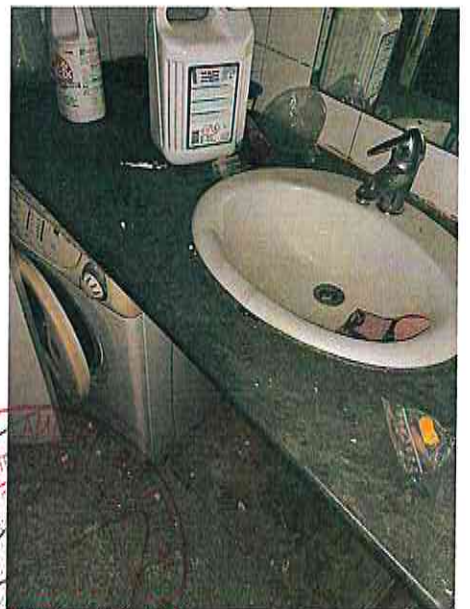
Nos constatations terminées, nous nous retirons et dressons le présent procès-verbal, et annexons au présent les photographies prises sur place, revêtues de notre cachet et de notre signature, pour servir et valoir ce que de droit, à notre requérant.

Cyril BUSUTTIL
Huissier de Justice









Associação de Assistência Social de Luanda - Associação de Assistência Social de Luanda

